



LIETUVOS ARCHITEKTŲ SĄJUNGOS
KLAIPĖDOS APSKRITIES ORGANIZACIJA

ARCHITEKTŪROS IR URBANISTIKOS EKSPERTŲ TARYBOS POSĖDŽIO PROTOKOLAS

2011-11-24 Nr. PT-11-12
Klaipėda

Posėdis įvyko 2011-11-24, 15 val.

Dalyvavo Tarybos nariai: Edmundas Andrijauskas, Gintaras Čičiurka, Vaidotas Dapkevičius, Romualdas Gailius, Arūnas Kilišauskas, Vilma Pasiauraitė, Vigilija Paulionienė, Rolandas Rakevičius, Margarita Ramanauskienė, Ramunė Staševičiūtė, Laima Šliogerienė.

SVARSTYTA: Dėl atsiliepimo apie kūrybinių dirbtuvių „Klaipėdos skulptūrų parke susitinka istorija ir menas“ rezultatus.

Užsakovas - Mažosios Lietuvos istorijos muziejus.

Darbus pristato kūrybinių dirbtuvių dalyviai: Valdas Jencius, Vaidotas Dapkevičius, Vitalijus Jankūnas.

NUTARTA:

- Įvertinti esamą situaciją:
 - 1.1. Parkas turi patvirtintą galiojantį detalų planą, kuris yra lankstus, leidžiantis žengti tolesnius žingsnius – rengti techninius projektus parkui tvarkyti, todėl reikia juo naudotis ir negaišti laiko rengiant naują parko detalų planą.
 - 1.2. Pasirinktas kūrybinių dirbtuvių formatas, kaip sprendimų tokioje sudėtingoje emociškai miesto vietoje paieškos būdas, yra sveikintinas.
 - 1.3. Kūrybinių dirbtuvių darbai parodė, kad galimi įvairūs parko sutvarkymo variantai ir įvairių interesų draugiškas gyvavimas šioje išskirtinėje miesto erdvėje.
 - 1.4. Dalyvaudami kūrybinėse dirbtuvėse, galimybę išreikšti savo parko ateities vizijas turėjo nemaža dalis jaunų specialistų.
- Pažymėti gaires, kurios išryškėjo ir atsispindėjo visuose kūrybinių dirbtuvių dalyvių darbuose:
 - 2.1. Visas parke esančias problemas reikia suvokti kaip vertybes ir galimybes.
 - 2.2. Parke turi būti įvairios veiklos zonų ir jos turi sklandžiai pereiti viena į kitą, neturi būti atskiriamos tvoromis ar pan.
 - 2.3. Miesto gyventojų aktyvaus poilsio reikmėms reikia išnaudoti šalia parko esančias sporto aikšteles.
 - 2.4. Aplinkiniai kultūros objektai turi būti integruoti į parko gyvenimą ir turėti galimybę pasireikšti jo gyvenime.

- 2.5. Cerkvės sklypo nereikia fiziškai atskirti nuo parko. Nagrinėti galimybes integruoti cerkvės užimamą erdvę su parko erdve.
- 2.6. Būtina tvarkyti parko želdinius, vietomis juos tikslinga praretinti.
- 2.7. Reikalingas parko ir skulptūrų apšvietimas bei deramas jų eksponavimas.
- 2.8. Emociškai svarbius įėjimus į parką nuo M. Mažvydo alėjos ir Liepų gatvės būtina pažymėti landšaftinėmis, architektūrinėmis ar kitomis priemonėmis.
- 2.9. Ieškoti sprendinių atriboti parką nuo Trilapio gatvės.
3. Siūlyti tolesnę veiksmų eigą:
 - 3.1. Įvykusių kūrybinių dirbtuvių darbai yra įdomūs ir nubrėžia galimas parko plėtros gaires, todėl būtina su jais kuo plačiau supažindinti suinteresuotą visuomenę ir visus Klaipėdos gyventojus.
 - 3.2. Kūrybinių dirbtuvių dalyvių parengta vaizdinė medžiaga yra vertinga priemonė informuojant gyventojus apie parko gyvavimą ir vizijas. Todėl reikia ją plačiai skleisti, tuo parodant, kad galimi įvairūs parko raidos scenarijai.
 - 3.3. Tęsiant parko vystymo kelio paiešką, pasinaudoti tuo, kas jau padaryta: detaliuoju planu ir įvykusių kūrybinių dirbtuvių dalyvių darbais.
 - 3.4. Planuojant parko ateitį būtina kompleksiškai įvertinti visą kvartalą tarp Liepų, Trilapio, K. Donelaičio ir S. Daukanto gatvių. Tikslinga rengti šios teritorijos detalų planą, išskyrus patį parko sklypą.
 - 3.5. Kitame etape reikia sudaryti galimybę įvairioms suinteresuotoms gyventojų ir specialistų grupėms pateikti savas parko vystymo vizijas: prieš pradėdant rengti techninius parko sutvarkymo projektus ar priimant sprendimus dėl pavienių objektų parke statybos, rengti atvirą architektūrinį idėjų konkursą, kuriame kartu su architektais ir landšaftininkais skatinti dalyvauti įvairių sričių specialistus bei suinteresuotus asmenis.
 - 3.6. Rengiant techninius projektus, laikytis pagrindinių privalomųjų detaliojo plano sprendinių. Papildomus ir neesminius sprendinius (tokius, kaip automobilių aikštelė prie įėjimo į parką ar pan.) koreguoti techninio projekto sprendiniais.

Posėdžio pirmininkė

(parašas)

Mantė Černiūtė - Amšiejinė

Posėdžio sekretorė

(parašas)

Dalia Grikšaitė